

НАРОДНО ПОЗОРИШТЕ СОМБОР

Извештај о раду за 2022. годину



Број: 01-247/2023

Датум: 24.02.2023. године

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ЗА 2022. ГОДИНУ

Народно позориште Сомбор, Трг Косте Трифковића 2, 25 000 Сомбор
ПИБ: 100017205 Матични број: 08013047 Број рачуна: 840-100664-97
+381 25 414966 www.npozoristeso.co.rs sombornationaltheatre@gmail.com

I УВОД

Претходна, 2022. година, прва је после готово две пандемијске године, у којој смо поново видели пуне сале у позоришту и извођења представа без икаквих ограничења.

Народно позориште Сомбор је у 2022. годину ушло са **3 премијере** које су одржане на самом крају 2021. године. Потом је у току 2022. извело **две премијерне представе**. Како су претходне године обележене пандемијом, из практичних разлога, обележиле представе које укључују мањи број глумаца, у 2022. години смо поново имали прилику да урадимо две веће, готово ансамбл, представе. На репертоару у 2022. године играло се укупно **16 различитих представа**, од којих су 14 обновљене. Као последица пандемијских ограничења, мала сцена Народног позоришта Сомбор је највише претрпела, те ће се у наредном периоду радити на њеној промоцији.

Прва премијера у 2022. години била је представа **МИЛЕВА**, ауторки Милене Богавац, Олге Димитријевић, Тијане Грумић, Ведране Божиновић и Ведране Клепице, у адаптацији Јелене Ковачић и режији Анице Томић. Представа је прво изведена у мају 2022, на отварању 67. Стеријиног позорја, у Новом Саду, у Српском народном позоришту, а потом 7. јуна 2022. у Народног позоришту Сомбор на отварању 30. Позоришног маратона. Народно позориште Сомбор реализовало је овај пројекат у копродукцији са Стеријиним позорјем и Фондацијом „Нови Сад – Европска престоница културе 2022“. Представа се игра на редовном репертоару Народног позоришта Сомбор.

Од 7. до 12. јуна 2022. одржан је јубиларни 30. Позоришни маратон под слоганом $E=mc^2$. За 5 дана трајања Фестивала, на 2 сцене, одиграно је **15 представа**, од чега су 3 представе за децу. Народно позориште Сомбор угостило је Народно позориште у Београду, Народно позориште Приштина, Крушевачко позориште, Српско народно позориште, Атеље 212, Југословенско драмско позориште, Дечје позориште Суботица, Новосадско позориште, Егзит театар, Мало позориште „Душко Радовић“ и друге госте из земље и региона. У оквиру пратећег програма представљене су 3 књиге док су у Фоајеу Народног позоришта Сомбор били постављени плакати позоришних маратона који су

Извештај о раду за 2022. годину
одржани у претходних 30 година. **Народно позориште Сомбор угостило је преко 3500 посетилаца за 5 дана јубиларног 30. Позоришног маратона.**

Друга премијера, представа **ГАЛЕБ**, Антона Павловича Чехова, у режији Милана Нешковића одржана је 25.11.2022, на Дан позоришта, када је обележено и **140 година од оснивања Народног позоришта Сомбор**. У склопу прославе Јубилеја била је постављена и изложба под називом „Позориште у изградњи“, ауторке Милке Љубоје, музејске саветнице, историчарке Градског музеја Сомбор. На изложби су били представљени конзервирани планови изградње зграде Народног позоришта Сомбор, архитекте Адолфа Војте из 1881-1882. године, за које се деценијама мислило да су изгубљени.

II ПРЕМИЈЕРНИ ПРОГРАМИ У 2022. ГОДИНИ

1. МИЛЕВА, Милене Богавац, Олге Димитријевић, Тијане Грумић, Ведране Божиновић, Ведране Клепице у адаптацији Јелене Ковачић

Режија: Југ Ђорђевић

Велика сцена

Премијера: 26.05.2022. на Стеријиним позорју и 7.6.2022. у Народном позоришту Сомбор

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
3	2	1	1600	600	1000

2. Антон Павлович Чехов ГАЛЕБ

режија: Милан Нешковић

Велика сцена

премијера: 25.11.2022.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
3	3	/	900	900	/

III ОБНОВЉЕНЕ ПРЕДСТАВЕ

1. Вернер Шваб *ПРЕДСЕДНИЦЕ*

Режија: Јана Маричић

Велика сцена

Премијера: 19.9.2020.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
12						
	4	4	/	1350	1350	/

2. Ежен Јонеско *ЂЕЛАВА ПЕВАЧИЦА*

режија: Ива Милошевић

Велика сцена

премијера: 12.12.2020.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
12						
	5	4	1	750	600	150

3. Ауторски пројекат Кокана Младеновића *КАД БИ СОМБОР БИО ХОЛИВУД*

инспириран драмом Радослава Златана Дорића

Велика сцена

премијера: 17.02.2018.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
47						
	1	1	/	280	280	/

4. Кен Лудвиг *ТЕНОР НА ЗАЈАМ*

режија: Оља Ђорђевић

Велика сцена

премијера: 18.05.2018.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
56	5	5	/	1350	1350	/

5. Николај Ердман *САМОУБИЦА*

режија: Милан Нешковић

Велика Сцена

премијера: 12. и 13. јун 2018.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
19	1	1	/	95	95	/

6. *ТАРТИФ*

Ауторски пројекат Игора Вука Торбице

По мотивима оригиналне Молијерове драме *Тартиф*

Пројекат КОМИЧНО У КЛАСИЧНОМ

Велика Сцена

премијера: 15.12.2018.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
63	12	2	10	5100	600	4500

7. Игор Бауерсима *НОРВЕШКА ДАНАС*

режија: Нинослав Ђорђевић

Студио 99

премијера: 30.03.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
14	1	1	/	99	99	/

8. Ђорђе Лебовић *СЕМПЕР ИДЕМ*

режија: Горчин Стојановић

Велика сцена

премијера: 23.11.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
19	6	6	/	1680	1680	/

9. По роману Папа Јована Доне Вулфолк *ПАПА ЈОВАНА*

Ауторски пројекат и мастер представа Лее Јевтић

Студио 99

премијера: 28.05.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
11	1	1	/	85	85	/

10. Нина Плавањац *КАШТЕЛ У ЈЕЗЕРУ*

режија: Марјан Нећак

Велика сцена

премијера: 25.11.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године:		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
12	9	1	2800	2520	280

11. Данкан Мекмилан са Џонијем Донахоуем *СВАКА ДИВНА СТВАР*

режија: Нинослав Ђорђевић

Велика сцена

премијера: 01.12.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године:		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
10	8	/	850	850	/

12. Ауторска представа Андраша Урбана *IBI THE GREAT*, по драми Алфреда Жарија *Краљ Иби*

Велика сцена

премијера: 01.12.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године:		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
18	11	5	4350	3100	1250

13. Тенеси Вилијамс *ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА*

Режија: Југ Ђорђевић

Велика сцена

Премијера: 12.03.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године:		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
19	9	1	2800	2550	250

14. Мартин Мекдона УСАМЉЕНИ ЗАПАД

режија: Стефан Гајић

Студио 99

премијера: 15.05.2021.

Укупно представа рачунајући и премијеру	Од тога у току године:		Укупно публике	Од тога	
	На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
9	3	/	267	267	/

15. Бранислав Нушић СУМЊИВО ЛИЦЕ

режија: Јагош Марковић

Велика Сцена

премијера: 09.05.1998.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
127						
	1	1	/	300	300	/

13. Иван Вирипајев КИСЕОНИК

режија: Миља Мазарак

Мастер представа Софије Мијатовић

Студио 99

премијера: 10.06.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
17						
	6	1	5	2125	2125	2040

14. Монодрама ауторке Данице Грубачки ОВО НИЈЕ ДРЖАВНИ ПОСАО

Монодрама ауторке Данице Грубачки

Студио 99

премијера: 14.10.2019.

Укупно представа од премијере	Укупно представа у току године	Од тога		Укупно публике у току године	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
24	1	1	/	99	99	/

IV ПОЗОРИШНИ МАРАТОН

Јубиларни 30. Позоришни маратон, јединствен у држави и региону по свом ревијалном карактеру и својој мисији да се оваквом манифестацијом прославља крај позоришне сезоне, одржан је у Народном позоришту Сомбор, од 7. до 11. јуна 2022. године.

Маратон је отворио глумац Бранислав Трифуновић, који је неке од својих првих глумачких корака направио на сцени сомборског Театра, након чега је уследило 5 занимљивих маратонских дана. За 5 дана трајања Фестивала, на 2 сцене, одиграно је 15 представа, од чега су 3 представе за децу. Народно позориште Сомбор угостило је Народно позориште у Београду, Народно позориште Приштина, Крушевачко позориште, Српско народно позориште, Атеље 212, Југословенско драмско позориште, Дечје позориште Суботица, Новосадско позориште, Егзит театар, Мало позориште „Душко Радовић“ и друге госте из земље и региона.

У оквиру пратећег програма представљене су 3 књиге: монографија „Сазвежђе Миливоја Живановића“ коју је приредио Миливоје Млађеновић, „Бланк“ Феђе Штукана и „Стовариште“ Сергеја Трифуновића; организован је мини-концерт за децу у изведби хора „Шарени вокали“, док су у Фоајеу Народног позоришта Сомбор били постављени плакати позоришних маратона који су одржани у претходних 30 година. Маратон је завршен представом **IBI THE GREAT**, ауторским пројектом Андраша Урбана, по драми Алфреда Жарија „Краљ Иби“, након чега је традиционално уследио „цветни удар“.

Проглашени су глумац и глумица сезоне – Немања Бакић и Биљана Кескеновић, а награда „Иза кулиса“ припала је суфлеру Нинославу Вранићу. Народно позориште Сомбор угостило је **преко 3500 посетилаца за 5 дана** јубиларног 30. Позоришног маратона.

Финансијску подршку јубиларном 30. Позоришном маратону дали су Град Сомбор, Министарство културе и информисања и Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.

Детаљан програм Фестивала:

среда, 8. јун

СВЕЧАНО ОТВАРАЊЕ 30. ПОЗОРИШНОГ МАРАТОНА

19.00 Душан Ковачевић БАЛКАНСКИ ШПИЈУН режија: Татјана Мандић
Ригонат
Народно позориште у Београду
Велика сцена

21.30 Бранислав Нушић СУМЉИВО ЛИЦЕ режија: Милан Нешковић
Народно позориште Приштина
Студио 99

23.00 ЛИЈЕВО, ДЕСНО ГЛУМАЦ
монодрама Зијаха Соколовића
Yugoart, Београд
Велика сцена

четвртак, 9. јун

11.00 По мотивима бајке Х.К. Андерсена/по тексту Наташе Илић РУЖНО
ПАЧЕ режија:
Зоран Лозанчић
луткарска представа за децу 4+
Крушевачко позориште
Велика сцена

18.00 Промоција монографије „Миливоје Живановић“
Фоаје

19.00 Ђорђе Лебовић ЛУТКА СА КРЕВЕТА БРОЈ 21 режија: Слободан
Бранковић
Српско народно позориште, Нови Сад, Културни центар Панчево, БЕО АРТ и
Савез
драмских уметника Војводине
Велика сцена

20.30 Бранко Ђурић Ђура ШТА ЋЕМО САД? режија: Ерол Кадић
Yugoart, Београд
Студио 99

22.00 Румена Бужаровска МОЈ МУЖ режија: Јована Томић
Југословенско драмско позориште, Београд
Велика сцена

петак, 10. јун

11.00 Астрид Линдегрэн ПИПИ ДУГА ЧАРАПА драматизација и режија:
Веселин Бојдев
представа за децу 4+
Дечје позориште • Дечје казалиште • SZABADKAI GYERMEKSZÍNHÁZ
Велика сцена

18.00 Промоција аутобиографске књиге Феђе Штукана „Бланк“
Фоаје

19.00 Према роману Александра Тишме УПОТРЕБА ЧОВЕКА режија: Борис
Лијешевић
Нови тврђава Театар, Новосадско позориште/ Újvidéki Színház, Град театар
Будва,
East West Centar, Сарајево
Велика сцена

21.00 КАКО МИСЛИШ МЕНЕ НЕМА?! текст и режија: Ивица Бобан
Exit Teatar, Загреб
Студио 99

23.00 Ауторски пројекат Марка Грубића и Милене Богавац УДАРНА ВЕСТ
режија:
Милене Богавац
Тринидад д.о.о Нови Сад у копродукцији Културни центар Град, Београд
Велика сцена

субота, 11. јун

11.00 По роману Александра Поповића СУДБИНА ЈЕДНОГ ЧАРЛИЈА режија:
Ана
Томовић
мјузикл за децу 5+
Мало позориште „Душко Радовић“, Београд
Велика сцена

12.30
Мини-концерт Градског дечјег хора ШАРЕНИ ВОКАЛИ
Тераса Народног позоришта Сомбор

19.00 Нина Рејн ПРИСТАНАК режија: Небојша Брадић
Атеље 212, Београд
Велика сцена

21.30 Промоција књиге „Стовариште“ Сергеја Трифуновића
Студио 99

23.30 IBI THE GREAT ауторска представа Андраша Урбана по драми Алфреда
Жарија
„Краљ Иби“
Велика сцена

Додела награда за глумца и глумицу сезоне, као и награде ИЗА КУЛИСА,
Цветни удар

V ГОСТОВАЊА, УЧЕШЋЕ НА ФЕСТИВАЛИМА, НАГРАДЕ И МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА

Народно позориште Сомбор, у 2022. години, учествовало је на **9 фестивала** и освојило **3 награде**:

- 71. Фестивал професионалних позоришта Војводине – са представом **ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА** Тенеси Вилијамса, у режији Југа Ђорђевића.
- 5. Ковински позоришни сусрети – са представом **ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА** Тенеси Вилијамса, у режији Југа Ђорђевића
- 24. Театар Фест „Петар Кочић“у Бањалуци – са представом **КАШТЕЛ У ЈЕЗЕРУ**, Нине Плавањац, у режији Марјана Нећака
- 4. Интернационални Виминацијум Фест „Митови стари и нови“ – са представом **КАШТЕЛ У ЈЕЗЕРУ**, Нине Плавањац, у режији Марјана Нећака – **Ксенија Митровић је добила награду за ГЛУМИЦУ ВЕЧЕРИ**
- 36. Фестивал „Град театар“ Будва – са ауторским пројекатом Игора Вука Торбице, по мотивима оригиналне Молијерове драме **ТАРТИФ**
- 36. Фестивал „Град театар“ Будва – са ауторском представом Андраша Урбана **IBI THE GREAT**, по драми Алфреда Жарија „Краљ Иби“
- 30. БЕЛЕФ – београдска премијера ауторске представе Андраша Урбана **IBI THE GREAT**, по драми Алфреда Жарија „Краљ Иби“
- 15. Фестивал Победника фестивала Раковица – са представом **ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА** Тенеси Вилијамса, у режији Југа Ђорђевића. На овом фестивалу освојили смо две награде: **Ивана В. Јовановић – најбоља глумица Фестивала и ТРАМВАЈ ЗВАНИ ЖЕЉА – најбоља представа Фестивала.**
- DESIRE 2022 „NO FILTER“, Суботица - са ауторском представом Андраша Урбана **IBI THE GREAT**, по драми Алфреда Жарија „Краљ Иби“

У 2022. години реализовани су и „Игорови дани“, на којима је у Српском народном позоришту у Новом Саду одигран ауторски пројекат Игора Вука

Извештај о раду за 2022. годину

Торбице, по мотивима оригиналне Молијерове драме **ТАРТИФ**, у оквиру ревије најбољих представа Игора Вука Торбице.

Након двогодишње паузе узроковане епидемијом корона вируса, Народно позориште Сомбор провело је лето 2022. године путујући на фестивале у земљи и региону, али и играјући своје представе изван фестивалских оквира, настављајући веома важну праксу размене уметничког израза са позориштима ван граница наше државе. Тако је Народно позориште Сомбор, поред горепоменутих гостовања у **Босни и Херцеговини** и **Црној Гори**, одиграло ауторски пројекат Игора Вука Торбице, по мотивима оригиналне Молијерове драме **ТАРТИФ** и у Велесу (**Македонија**) и у Копру (**Словенија**).

VI ГОСТОВАЊА ДРУГИХ ПОЗОРИШТА И ОСТАЛИ ПРОГРАМИ

На сцени Народног позоришта Сомбор, у току 2022. године, гостовало је **17 представа**, од чега је било 6 представа за децу и 11 вечерњих представа. Највећи број гостујућих представа представљале су представе младих уметника којима Народно позориште Сомбор на овај начин пружа подршку на путу ка њиховој афирмацији на позоришним сценама Србије и региона. На сцени Народног позоришта Сомбор одржано је и **8 концерата** у 2022. години.

Укупан број посетилаца на гостујућим програмима био је **5405**, од чега је на драмским представама било **3165** посетилаца, док је представе за децу погледало **1260** најмлађих гледалаца. Осталих **2240** посетилаца посетило је Народно позориште Сомбор ради концерата.

VII ПРОЈЕКТИ НАРОДНОГ ПОЗОРИШТА СОМБОР

Народно позориште Сомбор у 2022. години пријавило је **13 предлога пројеката** на конкурсе које расписују Покрајински секретаријат за културу и Министарство културе како би обезбедило додатна средства за рад у овој календарској години. Од 13 пријављених пројеката, Народном позоришту Сомбор **одобрено је суфинансирање 5 пројеката** и на тај начин оно континуирано ради на унапређењу своје делатности.

Крај претходне позоришне сезоне обележио је јубиларни **30. Позоришни маратон** који је по пројектима суфинансиран од стране Министарства културе и информисања, као и од стране Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.

Народно позориште Сомбор гостовало је у **Народном позоришту Сарајево, са представом IBI THE GREAT, ауторским пројектом Андраша Урбана, по драми Алфреда Жарија „Краљ Иби“**, а пројекат је суфинансиран од стране Министарства културе и информисања. На истом конкурс, који подржава **Мобилност уметника**, обезбеђен је део средстава и за гостовање представе **ТАРТИФ** ауторски пројекат Игора Вука Торбице, по мотивима оригиналне Молијерове драме у словенији, те је у децембру 2022. године представа изведена у Гледалишчу Копер.

Након успешно реализованог пројекта **Дигитализација архиве Народног позоришта Сомбор**, сомборски театар окренуо се дигитализацији савременог стваралаштва, као веома важном сегменту рада једне установе културе. Ову тежњу финансијски су подржали Министарство културе и информисања и Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама и то кроз два пројекта. Уз помоћ ових суфинансирања, публика је имала прилику да присуствује изложби посвећеној јубилејима, а потом и да континуирано прати новонастале садржаје Народног позоришта Сомбор и на сајту Позоришта, као и на друштвеним мрежама.

Укупна финансијска средства које је Народно позориште Сомбор обезбедило за суфинансирање пројеката од велике важности за ову установу културе стару 140 година, износи **2.460.000,00 динара**.

VIII ИЗЛОЖБА – „ПОЗОРИШТЕ У ИЗГРАДЊИ“, У САРАДЊИ СА ГРАДСКИМ МУЗЕЈОМ СОМБОР

Оригинални планови изградње сомборског позоришта, за које се деценијама веровало да су изгубљени, у јуну 2022. су поклоњени Градском музеју у Сомбору. Одлуком Градског већа из буџета Града Сомбора обезбеђено је 300.000 динара за конзервацију и урамљивање планова.

Градски музеј Сомбор добио је веома значајан музејски експонат, који су Сомборци имали прилику да виде на изложби поводом прославе 140. годишњице позоришта у новембру 2022.

Оригинални планови изградње сомборског позоришта архитекте Адолфа Вајте из околине Пожуна (Братиславе) су добијени на поклон у јуну 2022. године током конференције конзерватора Србије у Градском музеју Сомбор. Бојан Којичић, историчар уметности из Завода за заштиту споменика културе из Зрењанина их је поклатио Историјском одељењу ГМС, желећи да овај јединствени документ врати Сомбору. Деценијама се сматрало да су планови изгубљени и не зна се кад, како и зашто су ови оригинали дошли у посед угледног новосадског архитекте Ђорђа Табаковића. Након његове смрти су случајно пронађени у коферу са Табаковићевим архитектонским плановима и његова ћерка Маријана је дозволила Бојану Којичићу да планове поклати Градском музеју Сомбор.

Детаљним прегледом установљено је да се ради о цртежима на хамер папиру за чију израду су се користили тушеви у више боја и графитна оловка. Местимично су присутни записи, потписи и печати.

Изложба је отворена 25.11.2022. године и била је постављена до 30.12.2022. године, у Фоајеу Народног позоришта Сомбор.

IX ПУБЛИКА

ПРИКАЗ ПРЕДСТАВА, ПРОГРАМА И ПУБЛИКЕ У НАРОДНОМ ПОЗОРИШТУ СОМБОР У 2022. ГОДИНИ

Табела 1. Приказ премијерно изведених и обновљених представа Народног позоришта Сомбор

ПРЕДСТАВЕ	Укупно представа	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		На матичној сцени	На гостовању		На матичној сцени	На гостовању
Премијере	6	5	1	2500	1500	1000
Обнове	87	66	21	22156	14376	7780
УКУПНО	93	71	22	24656	15876	8780

Табела 2. Гостујуће представе и програми на сценама Народног позоришта Сомбор ¹

ГОСТУЈУЋИ ПРОГРАМИ	Укупно гостујућих програма	Од тога		Укупно публике на гостујућим програмима	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	25	17	8	5405	3165	2240

Табела 3. Све изведене представе и програми на сцени Народног позоришта Сомбор ²

Програми/представе	Укупно програма	Од тога		Укупно публике	Од тога	
		Представа	Других програма		На представама	На другим програмима
УКУПНО	117	109	8	20981	18741	2240

*Народно позориште Сомбор угостило је преко **3500** посетилаца за **5** дана јубиларног 30. Позоришног маратона.

¹ Без Позоришног маратона.

² Без Позоришног маратона.

X ЗАКЉУЧАК

Народно позориште Сомбор, у 2022. години, најзад се вратило у нормалнији ритам функционисања који је пореметила епидемија корона вируса. Током 2022. године играли смо укупно **16 различитих представа**, од којих су 14 обновљене.

Представе Народног позоришта Сомбор одигране су **92 пута**, а угостили смо и **25 гостујућих програма**. Свеукупно, Народно позориште Сомбор у 2022. години посетило је **преко 20900 љубитеља позоришне уметности**.

Народно позориште Сомбор учествовало је на **9 фестивала** и освојило **3 награде** у 2022. години.

Народно позориште Сомбор обележило је јубилеј – **30. Позоришни маратон**, те су се **5 дана** низале представе из земље и региона и тим поводом угостило је **преко 3500 посетилаца за 5 дана** јубиларног 30. Позоришног маратона. За 5 дана трајања Фестивала, на 2 сцене, одиграно је 15 представа, од чега су 3 представе за децу.

Дан позоришта, 140 година од оснивања, обележен је премијером представе **ГАЛЕБ Антона Павловича Чехова, у режији Милана Нешковића**.

Народно позориште Сомбор трудило се да и у 2022. години прибави финансијску подршку других установа, те је поднело пријаве за **13 пројеката** на конкурсе Министарства културе и информисања и Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама. Од 13 пријављених предлога пројеката, Министарство културе и информисања и Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама подржали су **5 пројеката** са укупно **2.460.000,00 динара**.

У Сомбору, 16.01.2022.

Извештај саставила Вања Смиљић,

Сарадник за унапређење делатности установе културе

Народно позориште Сомбор

директор, Бојана Ковачевић

